espace culture

RENDEZ-VOUS D'ARCHIMÈDE ● 2016-2017

CYCLE

MÉMOIRES EN MUTATION

Memento mori, « souviens-toi que tu vas mourir ». Réévaluer sa propre existence et son rapport au monde grâce à la mémoire d'une réalité indéniable ; leçon de l'Antiquité dont on se souvient encore. Comment vivre sans mémoire ? Comment conduire sa vie sans souvenirs ? Comment penser et agir sans mobiliser des savoirs anciens ?

Le passé laisse aussi des traces matérielles : celle d'une civilisation dans laquelle nous nous inscrivons, celle formée par les outils anciens qui nous parviennent. Quelle place doit-on leur donner ? Mémoire et histoire individuelle sont ainsi tout autant liées que mémoire et histoire collective. Mais la mémoire a ses défaillances, ses pathologies sont nombreuses, le rapport aux souvenirs bien subjectif. La mémoire est aussi tenue à des devoirs, construite par des récits, les lieux qu'on lui consacre se multiplient. On le voit, la remémoration est un exercice qui n'est pas exempt d'enjeux.
Ces enjeux se déplacent avec l'apparition des mémoires électroniques. Atteignent-elles le but visé : suppléer notre cerveau ? Qu'apportent-elles ? Quelles sont leurs limites ? Peuvent-elles supplanter notre mémoire biologique ?

Espace Culture - Cité scientifique
59655 Villeneuve d'Ascq Cedex
Tél. +33 (0)3 20 43 69 09 - Fax +33 (0)3 20 43 69 59
culture@univ-lille1.fr - http://culture.univ-lille1.fr

Avec le soutien du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, du Ministère de la Culture et de la Communication, du Conseil Régional Hauts-de-France et de la ville de Villeneuve d'Ascq.

Université de Lille 1 SCIENCES ET TECHNOLOGIES

RENDEZ-VOUS D'ARCHIMÈDE

cycle MÉMOIRES EN MUTATION

NOVEMBRE 2016 - AVRIL 2017 | ESPACE CULTURE

Conférence inaugurale
Éléments pour une histoire de la mémoire de la Shoah
Mardi 15 novembre à 18h
En partenariat avec **Citéphilo 2016**
Par **Annette Wieviorka**, Historienne, directrice de recherche émérite au CNRS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Répondante : **Martine Benoit**, Directrice de la Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société, professeure d'histoire des idées à l'Université de Lille, Sciences Humaines et Sociales.

Mémoires collectives, mémoires privées
Mardi 22 novembre à 18h
Par **Patrice Marcilloux**, Professeur en archivistique à l'Université d'Angers.

Répondant : **Matthieu De Oliveira**, Maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Lille, Sciences Humaines et Sociales.

À suivre :

Les mémoires artificielles
Mardi 10 janvier à 18h
Par **Alain Cappy**, Professeur d'électronique et physique des dispositifs à semi-conducteurs, Université de Lille, Sciences et Technologies.

La mémoire biologique
Mardi 17 janvier à 18h
Par **Frédéric Méry**, Chercheur au laboratoire Évolution, génomes et spéciation, CNRS, Gif-sur-Yvette.

Les enjeux de l'histoire de la mémoire
Retour sur 30 ans d'historiographie et nouvelles perspectives
Mardi 24 janvier à 18h
Par **Annette Becker**, Historienne, professeure à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense, membre senior de l'Institut universitaire de France.

La phénoménologie du souvenir
Mardi 7 février à 18h
Par **Fabrice Teroni**, Professeur associé au département de philosophie de l'Université de Genève et chef de projet au Pôle National Suisse de Recherche en Sciences Affectives.

La diversité des altérations de la mémoire
Mardi 25 avril à 18h
Par **Francis Eustache**, Neuropsychologue, directeur d'études à l'École pratique des hautes études, directeur de l'unité Inserm Neuropsychologie et neuroanatomie fonctionnelle de la mémoire humaine, Université de Caen Normandie.

Comité d'organisation : Sylvain Billiard, Jean- Philippe Cassar, Rémi Franckowiak, Laurent Grisoni, Jean Heutte, Bernard Maitte.

Suivez nous !
facebook.com/EspaceCultureLille1
twitter.com/CultureLille1

VENIR : Métro Cité Scientifique, suivre la rame de métro aérienne en direction de la BU, l'Espace Culture est sur votre droite.
Automobilistes attention : circulation réduite. Merci de vous diriger vers le parking P2 et de prévoir un délai supplémentaire de 5 à 10 minutes pour venir.

Retrouvez le programme détaillé sur le site :
http://culture.univ-lille1.fr/